Государственное учреждение образования

«Грицевичская средняя школа Клецкого района»

Тема. Обращение. Знаки препинания при обращении

русский язык – 5 класс

 Емельянова Елена Григорьевна,

 учитель русского языка и литературы

Грицевичи, 2021

Цель урока: познакомить с обращением; формировать умение ис­пользовать обращение в устной и письменной речи; развивать пунктуа­ционные навыки и навыки выразительного чтения; воспитывать культуру общения

Оборудование: карточки, опорные схемы, мультимедийная презентация

Ход урока

1. Организационный момент.

Ниточку души от каждого из вас
В руки бережно возьму сейчас.
Мы соткём из ниточек урок,
Он знакомства нашего исток.
А исток начало многих дел.
Я хочу, чтоб каждый захотел
Прямо здесь и слушать, и читать,
Думать, говорить, мечтать.

- Ребята, я очень хочу, чтобы урок получился интересным и познавательным

**II.**  **Актуализация ранее изученного**

1. Проверка домашнего задания (упр. 155) и повторение.

- Какой раздел грамматики мы сейчас изучаем? (*Синтаксис и пунктуация****)***

2. Лингвистическая разминка (Слайд 2)

Ребята, а сейчас мы провёдём лингвистическую разминку и определим тему нашего сегодняшнего урока.

1. Это сочетание двух слов, связанных по смыслу и грамматически. (**Словосочетание)**
2. Второстепенный член предложения, обозначает признак по месту, времени, причине, цели, выражен наречием или существительным с предлогом. **(Обстоятельство**)
3. Подлежащее и сказуемое – это главные члены предложения. А определение, дополнение, обстоятельство – это … (**Второстепенные)**
4. Главный член предложения, который обозначает то, что говорится о предмете речи. **(Сказуемое)**
5. Главный член предложения, который обозначает предмет речи. **(Подлежащее)**
6. Второстепенный член предложения, обозначает предмет, отвечает на вопросы косвенных падежей и выражается обычно существительным и местоимение. **(Дополнение)**
7. Эти члены предложения относятся к одному и тому же слову, отвечают на один и тот же вопрос и произносятся с интонацией перечисления или противопоставления. **(Однородные)**
8. Если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в форме именительного падежа, то между ними ставится**… (Тире)**
9. Второстепенный член предложения обозначает признак предмета, отвечает на вопросы какой? чей? и выражается обычно именами прилагательными и некоторыми местоимениями. (**Определение)**

- Какое слово получилось?

Учащиеся сами определяют тему урока – «**Обращение**», а именно – «Обращение. Знаки препинания при обращении»

Учитель : какие же задачи сегодня нам предстоит решить на уроке?

Учащиеся сами определяют задачи урока:

- Какое место занимает обращение в предложении?

-Знаки препинания при обращении.

- Чем может быть выражено обращение.

- Роль в тексте.

Учитель: Запишите тему урока, начинаем работу (Слайд 3)

III. Объяснение нового материала и отработка практических навыков

1. Чтение отрывка из книги Г. Остера **«38 попугаев»** (Слайд 4)

Слоненок, Удав и Мартышка пришли в гости к Крокодилу,

но так как крокодил лежал на другом берегу реки, они изо всех сил старались обратить на себя внимание. Мартышка прыга­ла, Удав свивался в кольца, а Слоненок трубил. Но Крокодил молчал...

*- А что бы вы сделали, чтобы обратить на себя внимание?*

*(****Ответы учащихся)***

- **Давайте дослушаем и узнаем, как поступили герои сказки**.

- Как же к нему обратиться? — размышлял Слоненок.

* Я придумала! — закричала Мартышка. — Я придумала обращение! Давайте назовем его имя!
* Крокодил! — закричали гости хором.
* Кто это обращается ко мне так вежливо? — приоткрыл один глаз Крокодил. — Да это мои друзья!...
* Продолжение истории прочитаем чуть позже, а сейчас давай­те подумаем, что же такое обращение?
1. Работа с учебником: правило на с. 89 (Слайд 5)
* Да, ребята, без обращений нам не обойтись. И, как видите, начать без них разговор не только трудно, но и невежливо.
1. Творческое списывание и анализ предложений (особенности обращений).

**Задание**: записать предложения, подобрав обращения и поста­вив их вместо многоточия.

1. …, откройте ваши тетради. (Ребята.) [О, ...].
2. Закрой, …, учебник по математике. (Саша и т. п.) [ О, ...].
3. Будем дежурить в столовой, ... (девочки и т. п.) [..., О].
4. Ты, ... , пропусти вперед малышей! (Невежа.) [ .., О, ...].

Самопроверка (Слайд 6)

Словарная работа (Слайд 7)

**НЕВЕ́ЖА**, невежи, [муж.](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1100370) и [жен.](http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/1100333)

 Грубый, неучтивый человек.

*Невежа тот, кто позволяет себе грубость*

* Чем обычно выражается обращение? (При возникновении затруднений ребята могут воспользоваться материалом учебника на с. 89.)
* Необходимо ли его выделять интонационно?
* Является ли обращение членом предложения?

 **Всем нам при общении** (Слайд 8)

 **Поможет обращение.**

 **К людям, звёздам или птицам**

**Можно смело обратиться.**

 **Только, друг, не забывай:**

 **Запятые расставляй.**

* Какие знаки препинания ставятся? (Построение схем после наблюдения на с. 90.)

(Слайд 9)

Физкультпауза «Расслабление»

* Закройте глаза, расслабьтесь, а я дочитаю отрывок из сказки.

На другой день Мартышка всем сообщила:

* Я придумала обращение! Назовите по имени того, к кому обращаетесь, и он обязательно вам ответит!
* А если захотите написать письмо, — добавил удав, — не забудьте отделить обращение запятой.
* Или восклицательным знаком, если хотите написать об­ращение «громко», — закончил Слоненок.

Изобретение Мартышки очень понравилось всем зверям. Те­перь со всех сторон только и слышалось: «Крокодил! Мартыш­ка! Слоненок! Удав! Бегемот! Носорог! Попугай!» -

1. Упражнение на различение подлежащего и обращения.

Упр. 158 (устная работа по заданию 1; по заданию 2 — запись

одной пары предложений на выбор).

**Физкультминутка**

Потрудились – отдохнем.

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед,

Влево, вправо поворот.

Три наклона, прямо встать,

Руки вниз и вверх поднять.

Руки плавно опустили,

Всем улыбки подарили**.**

1. Упр. 160 выполняется самостоятельно.

1) Собирайся, Сергей, идем! 2) Танцуй, собачка, танцуй! 3) Ста­рик, подведите, пожалуйста, вашу собаку сюда. 4) Арто, иди сюда! 5) Сереженька, убежит, может, от них Артошка-то? (А. Куприн).

Культура и речь (Слайд 10)

**3 принципа хорошей речи**: точность, богатство, выразительность.

Русский речевой этикет требует от говорящего уважения к собеседнику, поэтому не рекомендуется начинать диалог с **эй, ты!** и даже **эй, вы!** (Слайд 11)

**(Чтение правила, с.92)**

 Русская грамматика объясняет нам это этикетное правило следующим образом:

1. Чтобы установить речевой контакт, говорящий должен привлечь к себе внимание.
2. Адресовать свою речь, т.е. назвать конкретного собеседника.

И если нам для привлечения внимания достаточно просто голоса, крика, то для того, чтобы выделить собеседника, нам нужно имя существительное, точно указывающее на того, к кому мы обращаемся. Наиболее подходящим для такой цели является имя собственное. (Слайд 12)

1. Работа со словами на с. 93 (Слайд 13)
* Как вы помните, Удав обратил внимание на то, что письмо тоже нельзя написать без обращения и отделить его нужно запя­той или восклицательным знаком. А как называют того, кому мы пишем письмо? (**Адресат.)**
* Что вы пишете на конверте? **(Адрес.)**
* Какое прилагательное и глагол можно образовать от него? (Адресный, адресовать.)

Упр. 167 (устно, в качестве обобщения) (Слайд 134

**IV. Подведение итогов урока.**

*-* Что вы узнали об обращении? (***ответы учащихся***)

- Можно ли в жизни обойтись без обращений?

***-*** А теперь оцените свою деятельность на уроке.

**V. Рефлексия**

* На доске записаны глаголы: **старался, находил, объяснял, узнал, понял, молчал, затруднялся, не понял.**
* Составьте с одним из них предложение с обращением и отправьте телеграмму на мое имя...
* Чью телеграмму вы хотите, чтобы я прочитала?
* Удалось ли вам сделать на уроке какое-то маленькое открытие?

Спасибо, ребята, за работу на уроке! Отметки за урок.

Домашнее задание (Слайд 15)

§ 26, упр. 162 или 163